

# Otveřte víc brány své

hudba a text: Graham Kendrick, 1991

♩ = 108 Intro.

Musical notation for the intro of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time (indicated by a '4'). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "G G C C Emi D G G/B C C Emi D". Below the music, the text "1. Otevřete" is written.

Musical notation for the first verse. The lyrics are: "víc brány své, zvedněte výš svá nad - pra - ží. Otevřete vstal, vzhůru šel, skrz každou hráz všech moc - nos - tí. Připravte". The melody continues with eighth and sixteenth notes.

Musical notation for the second part of the first verse. The lyrics are: "víc brány své, zvedněte výš svá nad - pra - ží. ref. At' jen trůn, ten nej - vyš - sí, zvedněte výš svá nad - pra - ží.". The melody continues with eighth and sixteenth notes.

Musical notation for the chorus. The lyrics are: "může vstoupit slá - vy Král, at' jen může vstoupit slá - vy Král. At' jen může vstoupit slá - vy Král, at' jen může vstoupit slá - vy Král.". The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Musical notation for the second part of the chorus. The lyrics are: "může vstoupit slá - vy Král, at' jen může vstoupit slá - vy Král.". The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Musical notation for the third part of the chorus. The lyrics are: "2. On z mrtvých". The melody consists of eighth and sixteenth notes.

3. Polnice tón a jáson zní,  
nebesa chválu zpívají.  
S anděly Pánu pojďme vstříč,  
otevřeme brány srdcí svých.